



ИЗЛИЗА ОТ 1900 ГОДИНА

ЦЪРКОВЕН ВЕСТНИК



ИЗДАНИЕ НА БЪЛГАРСКАТА ПРАВОСЛАВНА ЦЪРКВА ЗА РЕЛИГИОЗНА И ЦЪРКОВНО-ОБЩЕСТВЕНА ПРОСВЕТА

ГОДИНА СХЪ, БРОЙ 7
e-mail: sinizdat@gmail.com

СОФИЯ, 1-15 АПРИЛ 2011 г.

Официален сайт на Св. Синод на БПЦ – www.bg-patriarsha.bg
ЦЕНА 0,70 лв.

ТЕМА НА БРОЯ: БОЖИИ УГОДНИЦИ

Канонизацията на Баташките и Новоселските мъченици

Стр. 4-5

Варненски и Великопреславски КИРИЛ

Българските страдалци от април 1876 г. в проповеди на руското духовенство

Стр. 1-3

ЮБИЛЕЙ

Живот без остатък посветен на Бога

Стр. 1-6

И РЕЧЕ СТАРЕЦЪТ

Архим. ЕПИФАНИЙ (Теодоропулос)

Покоряването на Космоса и християнската вяра

Стр. 7

ИСТОРИЯ

Патриарх Кирил – жизнен път и дело

Стр. 8

БЪЛГАРСКИ МЪЧЕНИЦИ ПРИЧИСЛЕНИ В СОПЛА НА СВЕТИИТЕ



За канонизацията им четете на стр. 4-5

† Варненски и Великопреславски митрополит КИРИЛ

Българските страдалци от април 1876 г. в проповеди на руското духовенство

Благодарение на българското духовенство, а най-вече на висшето, са събрани и систематизирани подробни сведения за жестокостите и издевателствата на прорубащите през април 1876 година. Тези сведения са изпратени и публикувани в Европа, Русия и Америка.

Голема роля за осветяване на руското общество имат Савинскиите комитети в Санкт Петербург и Москва. Те получават разрешение от правителството да се възползват от момичета българки на руското духовенство и да отправят призив към него да изплати свой дял от жертвите и патриотичните дъни. Ето какво означава помощта на мъчениците и до каква степен успели са служейките на духовенството да зависат от единството между паписти и паство.

В бозите бивава са свещените комитети събличават за действителна помощниците... Те нахлуват в мирните християнски села, изгарят до пепел тижните жилища, и

пловобете на труда на християните по илвине, провабят християнските гиндери в харемите на разваряните момачевки, а старците и децата избират в овния шки им разпорубит коремците. Така постигат села в България, където не можеше да не допрети искрата от Въстаналата в Херцеговина и Босна и да не прилузват да Въстанат Всички и Всеки. Шапки от присвещаните се към турските черкези и не по-малко озверелата турска нередовна войска, носеща най-важното Билбузук, се зхвърляла с оези и меч по стопиците български села и от тях останали само ютумани пепел и оеобразенни, непорубени развазани се трунове. Почти шестстотин хиляди мирни жители в Вратко Време били предадени на най-ужасяваща смърт и тжовната крвб направно вика към турското правосъдие, не смущаващо се ни най-малко от асвтанността вомо за християните от дяволотриелката Европа.

На стр. 3

Живот без остатък посветен на Бога

75-годишнина на протодякон Стефан Марков

Снодобаваща тържественост на 31 март по решене на Святий Синод на БПЦ протодякон Стефан Марков бе отличен за особени заслуги към Църквата с ордена на БПЦ „Св. Климент Охридски“ – II степен.

Много прекараси думи се чуха по време на благоухателния молебен, отслужен по повод неговата 75-годишнина в митрополитската катедрала „Св. Неделя“, където той получава своето дявококо расклопозие. В приветствените слова към него биха припомнили всички назначения, които отец-протодяконът поема като многогодишен църковен служител, и хороване, на които е бил свидетел и с които е осъществил многобройни незабвими изпълнения и емблематични записи, и най-вече десетилетията, в които като дякон оловал храм-наметника „Св. Александър Невски“, възвисявай се прекараси си глас молитви към Бога „да всички и заради всичко“.

Така и не успях да разбера колко въздишки са протодяконите на БПЦ в най-новата и история. Не са изваж много. Но когато кажем „Протодякона“, се смеиме имено за отец Стефан Марков. Когато споменем храм „Св. Александър Невски“, пак той е сред лицата, станали емблематични за богослужбения живот в храма, тъй и за цялата Българска православна църква, а вселенолиция си биващ глас, с издвонето си присветие, правдова и изключително благоползие на службата. Където и да служи той – в патриаршеската катедрала, по софийските храмове, по епархиални или манастирските църкви, неговото поведение в олтара, на солза, прозвисянето на възгласите, каденето, неговотрието съчетание от авторитет, вещина и финес, с които съзвучава да синхронизира участието в богослужението – клир и народ, изваст особено настроение и догосление на богослужбите.

На стр. 6

От стр. 1

Когато я дадеш на хората от неговите съработници в неясното изкуство и в църковното служение, чувад супернатурни, изграждащи образа на един измислен по раждане в църковната атмосфера човек от само по себе си до янис, семейството, в което е израснал, образованието му, семейството, което сам създава, неговото служение и обкръжение му, стремежите, възлиянията, тревитите и възлюбелената му – всичко е повзвено на Църквата и служението Богу. Човек строго православно, коректен, ерудирани, който при всичките години на своето служение в църковната администрация, неговостойно отговора позитивно и авторитета на БПЦ.

Отец Стефан е роден във Видин на 31 март 1936 г. Единствено дете е в свещеническото семейство. Баща му е спортист свещеник в С. Видно и с. Турко (дн. 1949 г.).

Животописание на Бгга

Отец Стефан Марков разказва, че по време на Втората световна война баща му е полковник свещеник. Когато през 1945 г. се завръща от фронта, е задържан под стража от народната власт. Точно на Бъдин воевод. Изправен е пред т. нар. Народен съд и обвинен е, че е съвместен българин във война с обединените народи". Двадесет часа е бил измъчван на електрически стол. От електричеството, което прокарват при тазото му след това, Отец Стефан е получил тежки травми. Два години, пристъпа на делото. Заежко го дадо му. Висок невинността си, баща му за пет години е изнуден от граждански и политически прайва.

Репресиите срещу баща му и семейството не отклоняват с. Стефан от начертанията му и през 1949 г. той постъпва в Софийската духовна семинария. Той е от випуска, който постъпва в София, но след няколко месеца Семинарията е преместена при гара Черешни. След завършването ѝ постъпва в Духовната академия в София. Великата след като завършва висшето си богословско образование започва работа в църковната администрация. Първоначално като куриер в Светия Синод, като началник на готовата продукция в съветския завод, финансов ревизор в Софийския с. митрополитат.

Оне при пристигането си в София като студент по препорука на отец Йордан Мицов, дългогодишен човек на Хоровата капела „Светослав Архепрепит“, започва да учи вокално песне при Генюева Спирарева, преподавател в консерваторията, и ходи редовно на уроци при нея до 1984 г., когато тя почина. След това до 2001 г. продължава Марков продължава да поддържа гласа си при Райна Михайлова – народен артист, прекрасен преподавател и прекрасен дългогодишен преподавател човек, завършила музикален факултет със специалност „делата и от Русенския митрополит Михаил. Тя имала убежението, че този, на когото Бог е дал глас, трябва най-вече на Бога да пее, него да славоувае и да украсява с таланта си Божиим дом – храма. Убежението, което и отец Марков дълбоко е сърието си и което определя житейска му избор и служението му.

С храм-панетник „Св. Александър Невски“ е свързан от 1955 година. Веднага след завършването на богословското си образование се явява на конкурс и го приемят в състава на хора, а само след няколко месеца диригентът Ангел поп Константинов го прави солист на състава. Негов духовен наставник е Левкиевски с. Партений, когото дълбоко почита. Жени се за племенницата катедрала „Св. Невелия“ в София за диригент и от следващия ден постъпва на служение в патриаршеската катедрала „Св. Александър Невски“. По онова време с. Николай Макаринович е председател на патриаршеската катедрала и едновременно с това – ректор на Духовната академия. Именно той препоръчва на патриарх Кирил свой студент Стефан Марков за диригент в катедрала.

Като шестен дякон към храм-панетника поема заедно с него и същевременно-кашер при храма и секретар на църковното му настоятелство. По това време в катедрала служи и именитият протодякон Флавян Григориев Иванов, който е с руски произход и вече е доста развладено здраве. Служи в храма до 1976 г., а след което протодякон Марков остава сам.

Разказва, че когато постъпва в храма, той се отваря сутрин в 8 ч. за сутрешна богослужба и се затваря в 12 ч. В 14 ч. се отваря за вечерното богослужение и се затваря в 17 ч. Тогава църковното настоятелство под председателство на еп. Николай решило храмът да бъде отворен от 7 до 19 ч. Посещаването се увеличило, приите и задължената – съвър.

Като съпослушателят отец Марков се изключилото на ревност изпълнява своето служение. Той от самото начало обича и избира за свое служение дяконството – вероятно заради любовта си към певческото изкуство. Именно в началото на храма, за да точката и подреди в отората също необходимо е богослужението. Неговият дългогодишен съработник и приятел

то съчетание между великолепния солон бас на протодякон Марков и дяконовското му служение става възможна изпълненост на тази забележителна екстия и по време на богослужение.

Протодякон Стефан Марков е чувствал като хорист и солист в почти всички звукописи на църковна музика на плони и композициите на композитора С. Смесен хор при ИКХХИ „Св. Александър Невски“ и смесен хор „Св. Софроний Врачански“ с диригент доцент Димитър Димитров; в запис през 1979 г. със сборен пътник хор и запис през 1980 г. със Софийския свещенически хор под диригентството на архиепископ (сега Руската митрополит), с камерен ансамбъл „Св. Иоан Кукузел“ с диригент доц. Димитър Димитров; в запис през 1999 г. и с мжък хор „Св. Иоан Рилски Владислав“ през 1994 г. с диригент Кирил Попов (сега протойерей); със Софийския ортодоксален хор с диригент протодякон Марослав Попован и др.

През 1998 г. отец Марков се пенсионира и административните му задължения към храма поемат семейството Казаджинови. Но той продължава да съществува както в патриаршеската катедрала, така и навсякъде, откъдето му отравят покана. Служи в различни храмове и епархии, участва в богослужения по повод по-значимите събития в живота на църковния диакон Левкиевски с. Партений и друга – посетена на православната икона.

Преди 6 години отец Марков губи съпругата си, която е негова опора, съветник, верен коректив в продължение на 45 години. Тя умира на 18 януари, че и това, както и прекрасните години на съжителство във взаимна любов и разбирателство, е по Божие допущение и милост.

От известно време протодякон Стефан Марков губи певческия си глас.

Според лекарите – на непрогнозирана основа, загубата на този дар Божия, който без остатък е полагал десетилетия наред при Престола Божий като жертва чиста, немалкожизнена да служи в храма го измъчвало много. Воден от разбирателно, че човек трябва да поднася при Престола на своята най-голяма жертва, той се оттегля от служение, а в нашия църковен живот остава осъщесма празнина.

С напредването на възрастта човек неизбежно губи все повече сила, които в младостта и силата си е приел като вялоост, но когато прииде на възрастния човек, който е живял в Бога, придобива не по-малко важни дарове – търпение, смирение, мъдрост, крепка вяра и надежда. Отец Стефан Марков, без съмнение, има и силна вяра, и надежда, и любов към Бога, да който сподели с всичките си силни и дарования при всички дни на своя живот.

Жivot, който в разпорота на без колебание обобщих като дяконств, а протодякон Марков след кратко мъчание ме поира: „Скромно!“

Александра
КАРАМИХАЛЕВА
Стихия:
Велика ИГНАТОВА



Покоряването на Космоса и съвременната Вяра

Архим. ЕПИФИНИЙ (Теодоропулос)

Човешеството днес се намира в измам и одо техническо чудо: покорена е Луната! Да се рече за това покорение, или да не бъде сеситиено?

От социална гледна точка, можем да бъдем резервираны, както се има предвид, че на покорение на Космоса се приравняват колосални суми, а все още не е премагнат галдът на земята. От религиозна гледна точка обаче, некоряването на Космоса не само не съдържа нищо учредливо, но и помага за подалябаченото разбиране на величното на творчеството. „Защото от величията на хубостта у създанието се споване правостен Винновикът на тяхното бегство“ (Прем. 11:5).

Стига само да се опалим от опасността от непознатите. Стига да не ни завладее духът на хората, пострепам кула, за кояняската вяра?

От християнска вяра не е човешко изобретение, нито е Божие откровение, или как такава с Истината – както на земята, така и на небето. Товава каквото откривателство, няма ли ни други планетни, няма ли друга подакочие основане на християнската вяра?

Но християнска вяра не е човешко изобретение, нито е Божие откровение, или как такава с Истината – както на земята, така и на небето. Товава каквото откривателство, няма ли ни други планетни, няма ли друга подакочие основане на християнската вяра?

Ако избегнем тази опасност, товава изследване на Космоса не само няма да ни изврати, но ще ни бъде от голяма полза и ще ни доведе до прославна на Божието име.

Преди 3500 г. богоуказанието на Великия Моисей казал, че човешки е „образ“ на Бога. Но на кой Бог? На един Бог Всемирно, Всемогъщ, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Ако избегнем тази опасност, товава изследване на Космоса не само няма да ни изврати, но ще ни доведе до прославна на Божието име.

Преди 3500 г. богоуказанието на Великия Моисей казал, че човешки е „образ“ на Бога. Но на кой Бог? На един Бог Всемирно, Всемогъщ, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Ако избегнем тази опасност, товава изследване на Космоса не само няма да ни изврати, но ще ни доведе до прославна на Божието име.

Преди 3500 г. богоуказанието на Великия Моисей казал, че човешки е „образ“ на Бога. Но на кой Бог? На един Бог Всемирно, Всемогъщ, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Ако избегнем тази опасност, товава изследване на Космоса не само няма да ни изврати, но ще ни доведе до прославна на Божието име.

Преди 3500 г. богоуказанието на Великия Моисей казал, че човешки е „образ“ на Бога. Но на кой Бог? На един Бог Всемирно, Всемогъщ, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Ако избегнем тази опасност, товава изследване на Космоса не само няма да ни изврати, но ще ни доведе до прославна на Божието име.

Преди 3500 г. богоуказанието на Великия Моисей казал, че човешки е „образ“ на Бога. Но на кой Бог? На един Бог Всемирно, Всемогъщ, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

се оказал пророчески. Човешкото знание не познава. Постепенно както на науката и техниката всеки ден ще сматка очите ни. Човекът, този малък бот, „образ“ на великия Бог, разгръщайки непрекъснато чуждестранните си сили, с които го е надарил Създателят, ще стигне до богоуказанието си открития. Въпреки всичко това обаче, ще продължава да бъде един традиционен мислител, живящ в „нижност“, за който така говорят Гийот Паскал и ше има жукалд от Спалдис и Изкутелит, Който да го побайи от греха и смъртта. И дори да достигне краищата на звездите, дори да преобръ-

не слуша и галактики, никой няма да сматка силата на Августинския слова: „О, Боже мой, Ти си ми създад за Себе Си, и пореди твои човешката душа никога не успеша да види, освен само при Теб!“ Цялата Вселена не може да задоволи човешкото сърце. Покоряването на Космоса няма да създаде „ново“ богоосвещение, както неуместно се изказаха някои, нито ще доведе мир, нито ще разреши душните проблеми на човешеството. Истиарта на света, на целия свят, видим и невидим, се разделя – вселените завинаги е разделена – на две ери: Преди Христа и след Христа. Човекът стъпва на планетни-

те и „покорява“ Космоса, а не е господар над него, нито е господар над всички планети. Занаем, колко опасна е движката сянка на смъртта на всяка крачка се разпоричат застрашително към него. Издигането човешкото, а съвременен погъваме в бездните на страстите. Преодолавме земята гравитацията, а сме нерозполово привличане от тинята вътре в нас. Стъпваме на Луната, а сме стъпкамы и съкрушени от нишки покоти. Изгледваме наперилици в звездните висоти, а се търкаляме безспир в благодата на злото. Покоряване не бесните тела, но как се покорим неглативно и блажената вечност? Как ще достигнем висините на безсъгрешото? Само чрез Иисуса Христа, „предадени за нишите грехове, възкръснала за наше оправдание“ (Рим. 4:25). Съща в неизвидително Евох (Евх. 5:24) и Илия (4 Цар. 2:11) пред всички гозлината заедно с Него и върви всеко! Има ли по-голяма висота от тази? Несъмнено! Иначе, никой не може илюжемо избобретение, нито е никога не да ни изидне до такава висота. Иначе, никой не може илюжемо избобретение, нито е никога не да ни изидне до такава висота. Иначе, никой не може илюжемо избобретение, нито е никога не да ни изидне до такава висота. Иначе, никой не може илюжемо избобретение, нито е никога не да ни изидне до такава висота.

Истината – както на земята, така и на небето

Господар, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Господар, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Господар, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Господар, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Господар, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Господар, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Бог и космонавтите

Господар, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Господар, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Господар, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Господар, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Господар, Премагнат, Справедлив, Творец и Господар, Кръстелиц на цялото мироопредание. Този с Богът на Моисей и Той Бог пред 3800 г. човешки наречен „образ“.

Продолжи на стр. 8

